Учебник Рагозина Т.М., Гринева А.А., Голованова И.Л. Технология : 2класс– М. Академкнига/Учебник, 2012

 2016

1. **1.Пояснительная записка**
2. Рабочая программа по технологии разработана на основе требований Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, , Программы четырехлетней начальной школы. Перспективная начальная школа: в 2-х ч./ Чуракова Р.Г. – М.:Академкнига/Учебник, 2012

Учебник Рагозина Т.М., Гринева А.А., Голованова И.Л. Технология : 2класс– М. Академкнига/Учебник, 2012

Программа по предмету «Технология» составлена с учетом основных идей УМК «Перспективная начальная школа». Главной особенностью уроков по технологии является то, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе – на **предметно-практической деятельности**, обеспечивающей включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности в их единстве: интеллектуального (прежде всего, абстрактное, конструктивное мышление и пространственное воображение), эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического, что создает условия для гармоничного развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Учебный курс «Технология» является составной частью развивающей личностно-ориентированной системы «Перспективная начальная школа».

В соответствии  с концептуальным положением системы программа по технологии учитывает опыт ребёнка и тот образ мира, который определяется его природно-предметной средой. Это не только опыт городской жизни с развитой инфраструктурой, но и опыт сельской жизни с естественно-природным ритмом, с удаленностью от крупных культурных объектов. Этот опыт учитывается в содержании учебных заданий, в выборе технологических приёмов и поделочных материалов, естественных и доступных для учащихся не только городских, но и сельских школ.

Деятельностный подход к процессу обучения обеспечивается формированием у школьников представлений о взаимодействии человека с окружающим  миром, осознанием обучающимися роли трудовой деятельности людей в развитии общества, формированием универсальных учебных действий (УУД), способствующих усвоению начальных технологических знаний, простейших трудовых навыков и овладению первоначальными умениями проектной деятельности.

Цели обучения и значение предмета выходит далеко за рамки усвоения учащимися конкретных технологических операций.

**Целью данного курса** является развитие личности ребенка и раскрытие его творческого потенциала в процессе обучения теории и практики трудовой деятельности на основе педагогической поддержки его индивидуальности. Предмет «Технология» является опорным в проектировании универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности – целеполагание, планирование, ориентировка в задании, преобразование, прогнозирование, умение предлагать  способы решения, оценка изделия и т.д. – предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для обучающихся.

Программа по технологиив соответствии с требованиями стандартов предусматривает решение следующих **задач**:

* развитие сенсорики и моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера, умений работать с различными источниками информации;
* освоение содержания, раскрывающего роль трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;
* овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми и конструкторско-технологическими умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию личностно-значимых объектов и общественно значимых предметов труда, способами планирования и организации трудовой деятельности, умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;
* воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникативной деятельности, формирование рефлексивной способности оценивать собственное продвижение и свой вклад в результаты общей деятельности и умений делового сотрудничества;
* развитие коммуникативной компетентности, формирование мотивации успеха и достижений, умений составлять план действий и применять его для решения практических задач.

**ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ**

**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета включают в себя:

* ***развитие умения учиться***как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно: развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества; формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
* ***развитие самостоятельности, инициативы и ответственности*** ***личности***как условие ее самоактуализации: готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты; формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей; уважение к результатам труда других людей;
* ***развитие ценностно-смысловой сферы личности***на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма: формирование эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной и отечественной материальной культурой;
* ***формирование психологических условий для продуктивного общения, сотрудничества***на основе доброжелательности,готовности к сотрудничеству, готовности оказания помощи тем,кто в ней нуждается; формирование уважения к окружающим —умения слушать и слышать партнера, признавать право каждогоиметь свое мнение и принимать решения с учетом позиций всехучастников.
* **МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**
* На изучение технологии в каждом классе начальной школы отводится по 1 часу в неделю, всего 135 часов. Из них в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю, 33 учебные недели), во 2, 3, 4 классах – 35 часов (1 час в неделю, 35 учебных недель в каждом классе).

**Целевая ориентация программы в рамках образовательного учреждения**  является развитие личности ребенка и раскрытие его творческого потенциала в процессе обучения теории и практики трудовой деятельности на основе педагогической поддержки его индивидуальности. Цель обучения и значение предмета   выходит далеко за рамки усвоения учащимися конкретных технологических операций. Предмет «Технология» является опорным в проектировании универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности – целеполагание, планирование, ориентировка в задании, преобразование, прогнозирование, умение предлагать  способы решения, оценка изделия и т.д. – предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для обучающихся.

Программа по технологиив соответствии с требованиями стандартов предусматривает решение следующих **задач**:

* развитие сенсорики и моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера, умений работать с различными источниками информации;
* освоение содержания, раскрывающего роль трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;– овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми и конструкторско-технологическими умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию личностно-значимых объектов и общественно значимых предметов труда, способами планирования и организации трудовой деятельности, умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;
* воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникативной деятельности, формирование рефлексивной способности оценивать собственное продвижение и свой вклад в результаты общей деятельности и умений делового сотрудничества;
* развитие коммуникативной компетентности, формирование мотивации успеха и достижений, умений составлять план действий и применять его для решения практических задач.

 **2.** **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

**Личностными результатами** изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих умений:

*- объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции

 общечеловеческих нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их с одноклассниками;

*- объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;

- самостоятельно *определять* и *высказывать* свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения

 наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека- мастера;

- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какое мнение принять (своё или другое,

 высказанное в ходе обсуждения).

Метапредметные результаты

*Регулятивные УУД- определять* цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;

- учиться совместно с учителем выявлять и *формулировать* *учебную*  *проблему* (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);

- учиться *планировать* практическую деятельность на уроке;

- с помощью учителя *отбирать* наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;

*- учиться предлагать* свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе

 продуктивных заданий в учебнике);

- работая по совместно составленному плану, *использовать* необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и

 инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов

 (средством формирования этих действий служит технология продуктивно художественно-творческой деятельности);

*- определять* успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем(средством формирования этих действий служит технология оценки

 учебных успехов).

*Познавательные УУД* - ориентироваться в своей системе знаний и умений: *понимать*, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;

- добывать новые знания: *находить* необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в

 учебнике 2-го класса для этого предусмотрен словарь терминов);

- перерабатывать полученную информацию: *наблюдать* и самостоятельно *делать* простейшие обобщения и *выводы*.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.

*Коммуникативные УУД* - донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

*- слушать* и *понимать* речь других;

*- вступать* в беседу и обсуждение на уроке и в жизни (средством формирования этих действий служит технология продуктивной

 художественно-творческой деятельности);

- договариваться сообща;

**-** учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек (средством формирования этих действий служит работа в малых группах).

 **Предметные результаты**

-использовать в работе приемы рациональной и безопасной работы с разными инструментами: чертежными ( линейка, угольник, циркуль), режущими ( ножницы, нож), колющими ( швейная игла, шило);

- правильно (рационально, технологично) выполнять геометрические построения деталей простой формы и операции разметки с использованием соответствующих инструментов и приспособлений: линейки, угольника, шаблона, трафарета, циркуля и др., осуществлять целесообразный выбор инструментов;

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно их подбирать по декоративно – художественным и конструктивным свойствам, экономно расходовать;

- изготавливать плоскостные и объемные изделия по образцам, простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам, по заданным условиям;

- решать простые задачи конструктивного характера по изменению вида и способов соединения деталей ( достраивания, переконструирования) с целью придания новых свойств изделию;

- понимать общее правило создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобства (функциональность), эстетическая выразительность – и уметь руководствоваться ими в собственной практической деятельности.

 В результате изучения учебного предмета к концу второго класса обучающиеся **научатся**:

* составлять сообщения о трудовой деятельности человека осенью и весной и описывать её особенности;
* рассказывать о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с использованием текстильных материалов, с воздушным и водным транспортом;
* подбирать материалы и инструменты для работы, рационально размещать их на рабочем месте;
* использовать информацию из словаря учебника при выполнении заданий;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию (несложный ремонт одежды);
* рассказывать о практическом применении природных материалов и бумаги в жизни, бережно относится к природе, как к источнику сырья;
* отбирать природные и пластичные материалы, бумагу, нитки с учётом их свойств и технологии изготовления поделок;
* применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: режущими (ножницы), колющими (швейные иглы);
* экономно размечать материалы на глаз, складыванием, по клеткам, по шаблону, по линейке;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (бумаги, природных, пластичных, текстильных материалов) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
* анализировать устройство изделия: выделять детали и их форму;
* выполнять практическое задание с опорой на простейший чертёж, схему.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

* понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, как своего региона, так и страны, уважать их;
* понимать особенность проектной деятельности и осуществлять её под руководством учителя: составлять план, определять последовательность изготовления изделия;
* работать в малых группах.

**3.Содержание учебного предмета.**

**Природные материалы (13 ч)**

Практическое применение природного материала в жизни. Бережное отношение к природе как источнику сырья.

Растительные природные материалы:листья, веточки, семена и плоды растений, солома. Минеральные материалы: яичная скорлупа.

Подготовка растительных материалов к работе: сбор цветущих растений в сухую погоду, сортировка материалов по цвету, размеру, форме; хранение. Подготовка яичной скорлупы для работы.

Инструменты и приспособления для обработки природного материала: ножницы, кисточка для клея, карандаш, подкладная дощечка. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки природного материала: разметка деталей на глаз, резание ножницами, капельное склеивание деталей и по всей поверхности, окрашивание, отделка аппликацией, сушка.Практические работы: изготовление аппликаций по рисункам.

**Пластичные материалы (2 ч)**

Пластилин и его свойства: пластичность, способность сохранять форму. Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стеки, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки пластилина: сплющивание (расплющивание), прижимание.

Практические работы: лепка моделей предметов живой природы (грибов), декоративных композиций по рисункам.

**Бумага (13 ч)**

Практическое применение бумаги в жизни. Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций, для принтера, копирка, альбомная. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, толщина.

Выбор материала для изготовления изделия с учётом свойств по его внешним признакам. Экономное расходование бумаги при разметке: на глаз, складыванием, сгибанием, по шаблону, по клеткам, по линейке. Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – простейший чертёж, схема. Назначение линий чертежа (контурная, размерная, линии надреза и сгиба)..

Инструменты и приспособления для обработки бумаги: карандаш простой, ножницы, фальцовка, линейка, кисточка для клея, шаблон, подкладной лист. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона: разметка, надрезание, вырезание, гофрирование, сгибание, сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, кнопкой), отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление конвертов, новогодних игрушек, этикеток, гофрированных подвесок-кукол, рамок.

**Текстильные материалы (7 ч)**

Практическое применение текстильных материалов в жизни. Виды тканей, используемых на уроках: ткани растительного происхождения (хлопчатобумажные и льняные). Лицевая и изнаночная сторона тканей. Экономное расходование ткани при раскрое от сгиба по выкройке прямоугольных деталей.

Нитки и их назначение. Свойства ниток: цвет, прозрачность, толщина..

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройка. Приёмы рационального и безопасного использования игл и булавок.

Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, сшивание деталей из ткани и украшение изделий ручным швом «вперёд иголку», обработка края ткани швом «через край», вышивание швом «вперёд иголку с перевивом», наматывание ниток на кольца, связывание ниток в пучок.

Практические работы: изготовление мешочков для хранения предметов, одежды для соломенных кукол, игрушек из помпонов.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** |
| 1 | Природные материалы  | 13 |
| 2 | Пластичные материалы  | 2 |
| 3 | Бумага  | 13 |
| 4 | Текстильные материалы  | 7 |
| Итого |  | 35 |

**Календарное планирование.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Тип урока**  | **Виды деятельности** | **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** | **Дата** |
| **Предметные результаты** | **Метапредметные результаты (УУД)** | **план** | **факт** |
|  |  **Природные материалы (11 ч)** |  |  |
| 1 | Приметы осени. Осенние заботы . правила сбора хранения и обработки природного материала | Экскурсия | Характеристика операции сбора, хранения и обработки природного материала | Научиться собирать цветущие растения в солнечный день; сушить, прокладывая вату под прессом. | **Л.:**-развитие эстетических чувств;-осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни.**Р.:**- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия**П.:***искать и отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;*-* добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковыхупражнений; **К.:**- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог));- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы  |  |  |
| 2 | Использование природных материалов человеком. | Изучение нового материала | Трудовая деятельность человека осенью. Соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами. | Научиться правильно, заготавливать и сохранять собранный природный материал |  |  |
| 3 | Панно из листьев «Осенний узор» | Комбинированный урок | Инструменты и приспособления для обработки природного материала. ТБ при работе с инструментами. Соблюдение правил гигиены. | Научиться правильно применять инструменты при работе с природным материалом. | **Л.:**-внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;-устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.**Р.:**- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;-выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;**П.:***- добывать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; **К.:**- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); |  |  |
| 4 | Работа с природным материалом. Панно «Животный мир» | Комбинированный урок | Анализ образца изделия и способов соединения деталей по вопросам учителя. Выбор материалов с учетом их поделочных качеств, формы и размеров изделия. Соединение деталей клеем | Научиться правильно выбирать природный материал для изображения животных;-соединять детали с помощью клея;-составлять свою композицию панно «Животный мир» из осенних листьев. |  |  |
| 5 | Работа с природным материалом. Панно «Животный мир» | Комбинированный урок | Анализ образца, выбор материала с учетом поделочных свойств. Формат и размер изделия. Соединение деталей клеем. Создание собственной композиции. | Научиться правильно выбирать природный материал для изображения животных;-соединять детали с помощью клея;-составлять свою композицию панно «Животный мир» из осенних листьев. |  |  |
| 6 | Работа с природным материалом. Аппликация «Цветы» из осенних листьев | Комбинированный урок | Коллективное обсуждение пространственных отношений между деталями изделия. Последовательность изготовления изделия | Научиться правильно выбирать природный материал;-создавать декоративные композиции с техникой аппликационных работ. |  |  |
| 7 | Работа с природным материалом. Панно «Цветочный хоровод» | Изучение нового материала. | Создание декоративной композиции по собственному замыслу с техникой аппликационных работ. | Научиться создавать декоративную композицию по собственному замыслу с техникой аппликационных работ. |  |  |
| 8 | Коллекция семян и плодов. Композиция из семян «Коллекция насекомых» | Комбинированный урок | Обсуждение плана организации рабочего места. Рациональное размещение материалов и инструментов. Выбор материалов с учетом формы изделия | Научиться определять виды коллекции;-выбирать материал с учётом формы изделия;-обсуждать план организации рабочего места;-рационально размещать материал и инструменты | **Л.:**-способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.**Р.:**-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;-самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.**П.:-**осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;-осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций;**К.:**- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящийдиалог)); |  |  |
| 9 |
| 10 | Изготовление изделия по предложенному плану. «Подводный мир» | Урок-проект | Коллективное обсуждение пространственных отношений между деталями изделия. Последовательность изготовления изделия | Научиться последовательно, изготавливать изделия по предложенному плану. |  |  |
| 11 | Изготовление изделия по собственному плану. Композиция из семян «Аквариум с рыбкой» | Обобщение знаний | Подбор семян растений для деталей композиции | Научиться выполнять композицию по собственному замыслу. |  |  |
|  |  **Бумага (12 ч)** |  |
| 12 | Виды бумаги и её назначение. Сравнение свойств бумаги разных видов. Рисунок для этикетки. | Изучение нового материала | Виды бумаги и ее назначение. Сравнение свойств разных видов бумаги между собой и со структурой ткани. Использование бумаги человеком | Научиться сравнивать разные виды бумаги между собой и со структурой ткани;-составлять рисунок этикетки. | **Л.:**выражение устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;-осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни.**Р.:**- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действиядля выявления оптимального решения проблемы (задачи);- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;- осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций ), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; -проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки **П.:***- искать и отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;-осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций**К.:**-задавать вопросы для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. |  |  |
| 13 | Инструменты и приспособления при работе с бумагой. Разметка сгибанием. Аппликация «Этикетка» | Комбинированный урок | Инструменты и приспособления при работе с бумагой. Безопасный приемы труда при работе с инструментами. Экономное расходование бумаги при разметке деталей с помощью линейки | Научиться складывать бумажные заготовки;-резать ножницами по контуру;-оформлять этикетки с помощью аппликации, трафарета или штампа. |  |  |
| 14 | Гофрированные подвески «Куколка» | Изучение нового материала | Выполнение действий с бумагой: изгибать, придавать дугообразную форму, делать ряд параллельных складок. Разметка по клеткам. | Научиться-анализировать предлагаемое изделие;-определять последовательность изготовления изделия;-гофрировать заготовки из бумаги;-выполнять разметку по клеточкам. | **Л.:**-внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;-устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.**Р.:**- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;-выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;**П.:***- добывать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; **К.:**- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); |  |  |
| 15 | Соединение гофрированных деталей с помощью клея и подвешивание их на нитке. Подвески «Новогодние игрушки» | Комбинированный урок | Изготовление объемного изделия из гофрированной бумаги | Научиться-соединять гофрированные детали с помощью клея;-вклеивать петельки между деталями;-подвешивать на нитке. |  |  |
| 16 | Схема условного обозначения на схемах и чертежах. Модель «Конверт» | Комбинированный урок | Условные обозначения на схемах и чертежах. Экономное расходование материала. | Научиться-изготавливать изделие по чертежу. | **Л.:**-внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;-устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.**Р.-** самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;-выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;**П.:***- искать и отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта),**К.:**- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); |  |  |
| 17 | Разметка с помощью линейки. Соединение деталей кнопкой. Модель «Вертушка» | Урок-проект | Разметка с помощью линейки по месту. Указание черточкой тонкого места на заготовке. | Научиться- разрезать, надрезать до определённой точки;-выполнять разметку по шаблону;- последовательно выполнять работу . |  |  |
| 18 | Разметка по шаблону. Составление плана деятельности. Рамка. | Комбинированный урок | Последовательное выполнение технологических операций под руководством учителя | Научиться- разрезать, надрезать до определённой точки;-выполнять разметку по шаблону; |  |  |
| 19 | Воздушный транспорт «Самолёт». Разметка по клеткам деталей самолёта. | Урок - проект | Виды воздушного транспорта. Разметка по клеткам деталей самолета. Вырезание деталей. Соединение деталей с помощью клея | Научиться-создавать модели самолётов из бумаги;-соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке самолёта под контролем учителя. | **Л.:**выражение устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;-осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни.**Р.:**- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действиядля выявления оптимального решения проблемы - осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; -проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки **П.:***- искать и отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике энциклопедиях, справочниках, Интернете;-осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций**К.:**-задавать вопросы для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. |  |  |
| 20 |  |  |
| 21 | Техника оригами. Изготовление изделий по чертежу. Динамическая модель «Птицы» | Изучение нового материала | Изготовление плоских и объемных деталей по чертежу | Научиться-выполнять работу по чертежу.-работать в технике оригами. | **Л.:**-внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.**Р.:**- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;-выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;**П.:***- добывать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; **К.:**- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); |  |  |
| 22 |  |  |
| 23 | Конкурс проектов «Бумажный Змей» | Урок - проект | Основные элементы модели. Сбор и анализ информации о создаваемом изделии. Поиск и построение плана деятельности под руководством учителя. Коллективный выбор лучшего варианта | Научитьсяпроектировать модель по этапам,анализировать объекты труда,называть основные модели «бумажного змея»,оформлять модель и проверять её в действии | **Л.:**-способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.**Р.:**-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;-самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, **П.:-**осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;-осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций;**К.:**- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения  |  |  |
|  |  |
| 24 |
|  |  **Природные материалы (2 ч)** |  |
| 25 | Кукла из соломы | Изучение нового материала | Изготовление объемной куклы из соломы. Сборка пучка соломы. Последовательное выполнение технических операций под руководством учителя | Научитьсярезать ножницами пучок соломы,перевязывать его нитками,связывать в пучок, переплетать. | **Л.:**-способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.**Р.:**-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;-самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.**П.:-**осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;-осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций;**К.:**- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения  |  |  |
| 26 | Кукла из соломы | Комбинированный урок | Сборка изделия. Подбор бумаги и текстильного материала для оформления изделия из соломы. Вырезание ножницами деталей одежды. Соотнесение результатов работы с образцом. | Научитьсярезать ножницами пучок соломы,перевязывать его нитками,связывать в пучок, переплетать. |  |  |
|  |  **Пластичные материалы (2 часа)** |  |
| 27 | Композиция «Космос» | Урок-проект | Овладение основными приемами обработки пластичных материалов, способами соединения деталей изделия. Свойства пластилина | НаучитьсяМоделировать композицию из пластилина | **Л.:**-способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.**Р.:**-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;-самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.**П.:-**осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;-осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций;**К.:**- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения  |  |  |
| 28 |  |  |
|  |  **Текстильные материалы (6 ч)** |  |
| 29 | Знакомство с текстильным материалом. Инструменты и приспособления ТБ. Обработка текстильного материала Мешочек для всякой всячины | Комбинированный урок | Назначение текстильных материалов. Лицевая и изнаночная сторона. Инструменты и приспособления. Экономное расходование ткани при разметке по выкройке. Вырезание ножницами по линии. | Научитьсявыкраивать и вырезать детали по разметке;сшивать их ручным швом;выполнять швы «змейка», «верёвочка», «цепочка», «роспись», «через край»;пришивать пуговицы;оформлять изделие вышивкой и пуговицами. | **Л.:**-способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.**Р.:**-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;-самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.**П.:-**осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;-осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций;**К.:**- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения  |  |  |
| 30 | Мешочек для всякой всячины | Комбинированный урок | Разметки двойной детали. Способы выполнения швов | Научитьсявыкраивать и вырезать детали по разметке;сшивать их ручным швом;выполнять швы «змейка», «верёвочка», «цепочка», «роспись», «через край»;пришивать пуговицы;оформлять изделие вышивкой и пуговицами. |  |  |
|  |  |
| 31 |
| 32 | Пасхальное яйцо Сувенир | Комбинированный урок | Техника подготовки скорлупы к использованию. Оформление сувенира. Бережное использование материала | Научитьсясравнивать бумагу и ткань по основным свойствам;оформлять сувенир;выбирать материал в зависимости от назначения и конструкции изделия | **Л.:**-способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.**Р.:**-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;-самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.**П.:-**осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;-осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций;**К.:**- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения  |  |  |
| 33 | Весёлый зверинец | Комбинированный урок | Нитки и их назначение. Сравнение ниток по цвету, прочности, мягкости, толщине. Оформление помпонов. | Научитьсяработать с шаблонами;наматывать нитки на кольца;декоративно оформлять помпоны в игрушки | **Л.:**-внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;-устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.**Р.:**- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;-выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;**П.:***- добывать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; **К.:**- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); |  |  |
| 34 | Весёлый зверинец | Обобщение знаний | Выбор ниток для изготовления изделий с учетом их свойств. Моделирование из ниток. Выставка лучших работ | Научитьсяработать с шаблонами;наматывать нитки на кольца;декоративно оформлять помпоны в игрушки |  |  |